TEATRO E MARIONETAS DE
Mandrágora

Marionetas em Esponja - Monstros Marinhos

PÚBLICO ALVO : M/6 ANOS
DURAÇÃO : 02H30

ÍNDICE

SINOPSE 8
TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA 9
MARIONETAS EM ESPONJA - MONSTROS MARINHOS 10
APRESENTAÇÃO 11
PEQUENA OFICINA 12
DIGRESSÃO 15
FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS 20
HISTÓRICO 21
ATIVIDADES PARALELAS 22
RIDER TÉCNICO 23
DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS 24
VÍDEO 25
IMAGEM E COMUNICAÇÃO 26
CONDIÇÕES GERAIS 26
ORÇAMENTO 26
CONTACTOS 27

Marionetas em Esponja - Monstros Marinhos

oficina de criação de marionetas de esponja

SINOPSE

A marioneta, que é frequentemente associada à infância, faz parte do nosso imaginário e da nossa história, memória e tradição. Esta forma de arte, é inesgotável nas experiências artísticas e cénicas, de criação e manipulação, renovando-se e trazendo-a para o palco. Cabe aos professores munirem-se de conhecimentos para proporcionar aos alunos a realização de experiências e aprendizagens na área de construção de marionetas, explorando variados materiais e técnicas, utilizando ferramentas que permitam desenvolver trabalhos criativos na área do teatro.

TEATRO E MARIONETAS DE MANDRÁGORA

O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma companhia profissional de teatro de marionetas, fundada a 2 de abril de 2002, com direção artística de **Clara Ribeiro** e **Filipa Mesquita** e direção plástica de **enVide neFelibata**.

■ Na simbiose de uma linguagem simbólica que conjuga o património e o legado tradicional com o pensamento e a dinâmica da sociedade contemporânea, num diálogo nem sempre pacífico surge um elemento fundamental, a marioneta. Este elemento apoia-nos na procura de uma identidade cultural própria.

■ O nosso objetivo é o de descobrir as potencialidades estéticas, plásticas, cénicas e dramáticas da marioneta em si mesma, como em relação com o ator e nessa descoberta explorar a dramaturgia que nos caracteriza: a de explorar a cultura, a crença e a lenda aliada à urbe, à exploração tecnológica e à velocidade da aldeia global. Ao longo do nosso percurso artístico têm sido diversas as propostas quer nos públicos; adulto, jovem, escolar e familiar; quer na formação de base ou especializada. Uma das nossas grandes apostas é a digressão nacional e internacional dos projetos. Descentralização, trabalho comunitário, criação em parceria e a valorização social e inclusiva são preocupações preponderantes no nosso quotidiano.

■ Ao longo de mais de duas décadas afirmámos a Companhia como uma estrutura de criação artística contemporânea através das dezenas de propostas de espetáculos apresentadas nacional e internacionalmente, quer sejam criações próprias, bem como em colaboração com outras estruturas e entidades culturais nacionais e internacionais.

■ Temos como premissa dar espaço à liberdade criativa da nossa equipa artística, garantindo a existência dentro da própria estrutura de várias linguagens e diversas visões que se unem num ponto comum do desenvolvimento da arte do teatro das marionetas. A ponderação sobre a problemática das fragilidades sociais e um olhar atento sobre tradições e sobre o património são as bases da dramaturgia da estrutura que se consolidam em olhares distintos, mas simultaneamente convergentes.

■ É fundamental o diálogo com os diferenciados públicos e a envolvência da criação nos distintos contextos e espaços, bem como a interceção entre entidades e estruturas, criando propostas multidisciplinares que visam sobretudo a comunicação artística com os públicos.

■ Salienta-se ainda a colaboração com inúmeros serviços educativos no programa de implementação de atividades em instituições como monumentos, museus e património edificado.

■

■ *O Teatro e Marionetas de Mandrágora é uma estrutura apoiada pela República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes, Município de Espinho / Museu Municipal de Espinho e Município de Gondomar. A estrutura encontra-se instalada no FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho e com sede no Município de Gondomar.*

MARIONETAS EM ESPONJA - MONSTROS MARINHOS

público alvo : M/6 anos
duração : 02h30
grupo : pequena oficina
data de estreia : 1 de novembro de 2008 (sábado)
local de estreia : Cine Teatro São Pedro × Alcanena × Santar

APRESENTAÇÃO

Esta oficina consiste na colocação do jovem em contacto com uma realidade criativa distinta, onde para se alcançar a dramatização se passa pela construção do objeto cénico, ou seja, a marioneta. Esta marioneta, de estrutura simples, evoca o imaginário dos monstros marinhos que povoaram e ainda estão presentes nos mapas marítimos e na mente dos marinheiros, em confronto com o desconhecido do mar.

E como a imaginação não tem fim, estes monstros podem povoar todas as mentes.

Cada jovem cria a sua própria marioneta, sendo a mesma um ponto de partida para um projeto mais alargado em torno de histórias que abordem a presença do monstro marinho.

PEQUENA OFICINA

A marioneta, que é frequentemente associada à infância, faz parte do nosso imaginário e da nossa história, memória e tradição. Esta forma de arte é inesgotável nas experiências artísticas e cénicas, de criação e manipulação, renovando-se no palco. Cabe aos professores munirem-se de conhecimentos para proporcionar aos alunos a realização de experiências e aprendizagens na área de criação e construção de marionetas, explorando variados materiais e técnicas e utilizando ferramentas que permitam desenvolver trabalhos criativos na área do teatro.

DIGRESSÃO

DATA	LOCAL
1 NOV. 2008 . SÁBADO . 14h00 > 18h00 8 NOV. 2008 . SÁBADO . 14h00 > 18h00	Cine Teatro São Pedro, Alcanena, Santar
1 NOV. 2008 . SÁBADO . 14h30	Cine Teatro São Pedro, Alcanena, Santar
2 NOV. 2008 . DOMINGO . 14h00 > 17h00	Cine Teatro São Pedro, Alcanena, Santar
2 NOV. 2008 . DOMINGO . 14h30	Cine Teatro São Pedro, Alcanena, Santar
4 NOV. 2008 . TERÇA-FEIRA . 15h30	Biblioteca Municipal António Botto, Abrantes, Santar
5 NOV. 2008 . QUARTA-FEIRA . 15h30	Biblioteca Municipal António Botto, Abrantes, Santar
6 NOV. 2008 . QUINTA-FEIRA . 15h30	Biblioteca Municipal António Botto, Abrantes, Santar
4 NOV. 2008 . TERÇA-FEIRA . 15h30 > 18h30 5 NOV. 2008 . QUARTA-FEIRA . 15h30 > 18h30 6 NOV. 2008 . QUINTA-FEIRA . 15h30 > 18h30	Cine Teatro São Pedro, Abrantes, Santar
8 NOV. 2008 . SÁBADO . 14h30	Cine Teatro São Pedro, Alcanena, Santar
15 NOV. 2008 . SÁBADO . 16h00	Auditório Municipal de Pinhal Novo, Palmela, Setúbal
22 NOV. 2008 . SÁBADO . 10h00	Teatro Municipal de Almada, Almada, Setúbal
23 NOV. 2008 . DOMINGO . 09h00	Teatro Municipal de Almada, Almada, Setúbal
25 NOV. 2008 . TERÇA-FEIRA . 16h00	Cine Teatro de Sobral de Monte Agraço, Sobral de Monte Agraço, Lisboa

DATA	LOCAL
26 NOV. 2008 . QUARTA-FEIRA . 16h00	Cine Teatro de Sobral de Monte Agraço, Sobral de Monte Agraço, Lisboa
27 NOV. 2008 . QUINTA-FEIRA . 16h00	Cine Teatro de Sobral de Monte Agraço, Sobral de Monte Agraço, Lisboa
30 NOV. 2008 . DOMINGO . 09h00	Teatro Municipal de Almada, Almada, Setúbal
6 DEZ. 2008 . SÁBADO . 16h00	Auditório Municipal de Pinhal Novo, Palmela, Setúbal
8 DEZ. 2008 . SEGUNDA-FEIRA . 10h00	Teatro-Cine de Torres Vedras, Torres Vedras, Lisboa
9 DEZ. 2008 . TERÇA-FEIRA . 09h00 > 12h00	Cine Teatro São Pedro, Abrantes, Santar
10 DEZ. 2008 . QUARTA-FEIRA . 09h00	Cine Teatro São Pedro, Abrantes, Santar
13 DEZ. 2008 . SÁBADO . 15h00	Teatro Municipal do Barreiro, Barreiro, Setúbal
16 DEZ. 2008 . TERÇA-FEIRA . 09h00	Teatro Municipal de Almada, Almada, Setúbal
17 DEZ. 2008 . QUARTA-FEIRA . 14h00	Centro Cultural e Congressos das Caldas da Rainha, Caldas da Rainha, Leiria
18 DEZ. 2008 . QUINTA-FEIRA . 14h00	Centro Cultural e Congressos das Caldas da Rainha, Caldas da Rainha, Leiria
18 DEZ. 2008 . QUINTA-FEIRA . 14h00	Cine Teatro de Alcobaça, Alcobaça, Leiria
19 DEZ. 2008 . SEXTA-FEIRA . 14h00	Centro Cultural e Congressos das Caldas da Rainha, Caldas da Rainha, Leiria
26 DEZ. 2008 . SEXTA-FEIRA . 10h00	Auditório Municipal Augusto Cabrita, Barreiro, Setúbal
15 JAN. 2009 . QUINTA-FEIRA . 10h00	Auditório Municipal Augusto Cabrita, Barreiro, Setúbal

DATA	LOCAL
24 JAN. 2009 . SÁBADO	Cine Teatro São Pedro, Alcanena,
15 JUN. 2009 . SEGUNDA-FEIRA . 16h30 > 19h00 16 JUN. 2009 . TERÇA-FEIRA . 16h30 > 19h00 17 JUN. 2009 . QUARTA-FEIRA . 16h30 > 19h00 18 JUN. 2009 . QUINTA-FEIRA . 16h30 > 19h00 19 JUN. 2009 . SEXTA-FEIRA . 16h30 > 19h00	Biblioteca Villamayor - Salamanca Castilla y León
10 DEZ. 2009 . QUINTA-FEIRA . 10h00	Teatro Micaelense Centro Cultural e de Congressos, SA, Ponta Delgada, Ilha de São Miguel
11 DEZ. 2009 . SEXTA-FEIRA . 10h00	Teatro Ribamar, Ribeira Grande, Ilha de São Miguel
18 JAN. 2014 . SÁBADO . 09h30	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
10 ABR. 2014 . QUINTA-FEIRA	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
7 AGO. 2014 . QUINTA-FEIRA . 15h00 > 17h30	Theatro Circo de Braga, Braga, Braga
3 SET. 2014 . QUARTA-FEIRA . 14h30 > 17h30	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
20 SET. 2014 . SÁBADO . 10h00	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
20 SET. 2014 . SÁBADO . 15h30	Biblioteca Municipal de Gondomar Camilo de Oliveira, Gondomar, Porto
8 AGO. 2015 . SÁBADO	Museu Marítimo de Ílhavo, Ílhavo, Aveiro
6 FEV. 2016 . SÁBADO . 14h30	Biblioteca Municipal de Tondela, Tondela, Viseu
4 JUN. 2016 . SÁBADO . 10h30	Museu Marítimo de Ílhavo, Ílhavo, Aveiro

DATA	LOCAL
11 FEV. 2017 . SÁBADO . 10h00	Centro de Educação Ambiental da
27 MAR. 2017 . SEGUNDA-FEIRA . 10h00	A Casa ao Lado, Vila Nova de Famalicão, Braga
4 JAN. 2018 . QUINTA-FEIRA . 14h30	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
4 JAN. 2018 . QUINTA-FEIRA . 14h30	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
27 MAR. 2018 . TERÇA-FEIRA . 10h00	Junta de Freguesia de Seide, S. Miguel, Vila Nova de Famalicão, Braga
12 ABR. 2018 . QUINTA-FEIRA . 14h30	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
12 ABR. 2018 . QUINTA-FEIRA . 14h30	F.A.C.E. - Fórum de Arte e Cultura de Espinho, Espinho, Aveiro
27 OUT. 2018 . SÁBADO	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto
30 MAR. 2019 . SÁBADO . 14h30 > 17h00	Fábrica das Ideias Gafanha da Nazaré, Ílhavo, Aveiro
27 JUL. 2019 . SÁBADO	Casa Educativa da Marioneta, Casa Branca de Gramido, Gondomar, Porto
10 OUT. 2019 . QUINTA-FEIRA . 10h00	Parque Aquilino Ribeiro, Viseu, Viseu
10 OUT. 2019 . QUINTA-FEIRA . 14h30	Parque Aquilino Ribeiro, Viseu, Viseu
11 OUT. 2019 . SEXTA-FEIRA . 10h00	Parque Aquilino Ribeiro, Viseu, Viseu
11 OUT. 2019 . SEXTA-FEIRA . 14h30	Parque Aquilino Ribeiro, Viseu, Viseu
21 FEV. 2020 . SEXTA-FEIRA . 10h00	EB1 da Igreja 2, Vila Nova de Gaia, Porto
21 FEV. 2020 . SEXTA-FEIRA . 14h30	EB1 da Igreja 2, Vila Nova de Gaia, Porto
20 SET. 2020 . DOMINGO	Centro Social de Cête, Paredes, Porto

DATA	LOCAL
24 SET. 2022 . SÁBADO . 10h00 >	Casa Educativa da Marioneta, Casa
5 ABR. 2024 . SEXTA-FEIRA . 10h30	Repositório da Casa da Memória de Guimarães, Guimarães, Braga

TOTAL : 69

FESTIVAIS E EVENTOS NACIONAIS

LOCAL	FESTIVAL	ANO
Museu Marítimo de Ílhavo	78º Aniversário do Museu Marítimo de Ílhavo	2015
A Casa ao Lado	Festival de Teatro Amador Terras de Camilo	2017
Junta de Freguesia de Seide, S. Miguel	Festival de Teatro Amador Terras de Camilo	2018
Teatro Micaelense Centro Cultural e de Congressos, SA	Festival Outono Vivo	2009
Teatro Ribamar	Festival Outono Vivo	2009
Parque Aquilino Ribeiro	Outono Quente	2019

TOTAL : 6

HISTÓRICO

"Marionetas em Esponja - Monstros Marinhos", estreia no local "Cine Teatro São Pedro × Alcanena × Santar" a 1 de novembro de 2008 (sábado). Até à data contabiliza 28 locais, 21 cidades, 9 distritos, 2 países (Portugal, Spain) e participação em 6 festivais e 6 encontros nacionais e 0 internacionais.

O seu historial conta com 61 apresentaçõess para um público de 1.144 espetadores.

"Marionetas em Esponja - Monstros Marinhos" encontra-se em digressão há 17 anos, 9 meses e 24 dias à data de criação deste documento.

ATIVIDADES PARALELAS

Marionetas em Esponja

oficina de criação de marionetas em esponja

oficina grande × público alvo : M/12 anos × duração : 12h00

Os participantes aprendem os fundamentos de criação em esponja e as técnicas primárias de modelação da mesma pelo corte, dobragem e colagem a partir das quais será possível criar todo e qualquer volume tridimensional.

A formação inicia com a experimentação através da criação de diversos objetos simples que são depois assemblados criando uma marioneta. Apreendidos estes conhecimentos parte-se para o desenho de uma personagem, a desconstrução desta em sólidos geométricos simples e a sua construção.

Sendo que a imaginação de cada um será o único limite imposto à criação da marioneta, as formas resultantes são variadas e infinitas.

[https://www.marionetasmandragora.pt/marionetasesponja]

Os Mostrengos - Parada dos sete mares

pensar no gigante, na rua, no espaço público, na performance

teatro caminheiro × público alvo : todos os públicos × duração : 01h00

Os mostrengos nascem do universo popular. Nascem também das ilusões e das pequenas ilustrações que povoavam os mapas marítimos antigos, quando algum marinheiro não sabia se naquele lugar existiria uma criatura marinha capaz de derrubar o barco e a sua vida.

Esta é uma viagem pelo imaginário. Diversos peixes, criaturas de grande escala, irão ocupar o espaço público e criar aqui uma imagem simbólica de um peixe fora de água. Convidam-nos a observar o aquário onde a densidade do ar é o único elemento que nos separa e, assim, cruzar linguagens e misturar universos, dando à realidade do quotidiano uma dimensão poética.

[https://www.marionetasmandragora.pt/mostrengos]

RIDER TÉCNICO

Para obter mais informações sobre os requisitos técnicos e outras necessidades associadas à produção, consulte a secção **CONDIÇÕES GERAIS** deste documento.

De momento, não se encontram disponíveis informações detalhadas sobre o rider técnico associado a esta produção. Caso necessite de esclarecer requisitos técnicos específicos, ou de obter dados complementares relativamente à implementação de cenografia, luz, som ou outras áreas técnicas, poderá solicitá-los diretamente através de contacto por e-mail com a companhia, que terá todo o gosto em facultar-lhe a documentação necessária.

DOCUMENTAÇÃO PROMOCIONAL E OUTROS

Documento Atual

MONSTROSMARINHOS - DOSSIER - PT **1.8 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/dossier/monstrosmarinhos - dossier - pt.pdf

Arquivo Imagem

ARQUIVO IMAGEM PROMO **1 MB**

https://www.marionetasmandragora.pt/_/dwn/zip/prj_monstrosmarinhos.zip

VÍDEO

Theatro Circo de Braga 2014 **[PROMOCIONAL]**
https://www.youtube.com/watch?v=GpT13z-cWno

IMAGEM E COMUNICAÇÃO

■ Menções obrigatórias em todo o material promocional:
■ Produção: Teatro e Marionetas de Mandrágora
■ Apoio: República Portuguesa – Cultura, Juventude e Desporto / Direção-Geral das Artes (com inserção de logótipos), Município de Espinho / Câmara Municipal de Espinho, Município de Gondomar

CONDIÇÕES GERAIS

■ É necessária disponibilidade de acesso e estacionamento para o veículo da companhia (Classe II ou Classe I).
■ O promotor deverá disponibilizar um técnico para acompanhamento durante montagem, ensaio e apresentação.
■ Para o início da montagem, o espaço deverá encontrar-se limpo e livre de quaisquer equipamentos.
■ Qualquer proposta de alteração ao Rider Técnico deverá ser comunicada atempadamente, de forma a permitir que, em conjunto com a equipa técnica e a produção do evento, sejam encontradas as melhores soluções para a viabilização da atividade.
■ É necessário disponibilizar camarins individuais adequados para os intérpretes, equipados com água corrente, espelho, cadeira e mesa.
■ O promotor deve fornecer garrafas de água para toda a equipa.

ORÇAMENTO

■ Consultar orçamento e, se necessário, solicitar condições específicas para duas ou mais apresentações no mesmo dia, no mesmo local e/ou em dias consecutivos.
■ Os valores estão isentos de IVA, ao abrigo do nº 8 do Art. 9º do CIVA.
■ Acrescem despesas de deslocação, calculadas com origem em Espinho (valor por km).
■ Quando aplicável, o alojamento e as refeições da equipa deverão ser assegurados pelo promotor. Comunicaremos a tipologia dos quartos (preferencialmente singles) e restrições alimentares previamente.

CONTACTOS

Direção Artística 914 514 756 Clara Ribeiro
Direção Artística 938 438 097 Filipa Mesquita
Direção Plástica 938 940 122 enVide neFelibata

[chamadas para rede móvel nacional]

geral@marionetasmandragora.pt
www.marionetasmandragora.pt
www.index.marionetasmandragora.pt
www.loja.marionetasmandragora.pt
www.ei.marionetasmandragora.pt
www.mar.marionetasmandragora.pt
www.escoladamarioneta.com
www.facebook.com/marionetas.mandragora
www.instagram.com/marionetas_mandragora
www.youtube.com/@MarionetasMandragora
www.youtube.com/watch?v=-2-ig0Oamxo

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA
Teatro e Marionetas de Mandrágora
FACE - Fórum de Arte e Cultura de Espinho
R. 41 / Av. João de Deus
4500-198 Espinho, Portugal

RESIDÊNCIA DA COMPANHIA
Estaleiro Marionetas Mandrágora
Rua do Golfe
4500-605 Espinho, Portugal

CASA EDUCATIVA DA MARIONETA
Teatro e Marionetas de Mandrágora
Casa Branca de Gramido
Tv. Convenção de Gramido 41
4420-416 Valbom, Gondomar, Portugal

PARA EFEITOS DE FATURAÇÃO
Teatro e Marionetas de Mandrágora
R. do Quinéu, 75
4510-122 Gondomar, Portugal

NIF / VAT PT 506 322 076
IBAN PT50 0035 2074 0000 5488 2304 9
BIC/SWIFT CGDIPTPL

Associação Cultural e Recreativa Teatro e Marionetas Mito do Homem Plantado (Marionetas de Mandrágora)
associação sem fins lucrativos (isenta de IVA ao abrigo do art. 9º do CIVA)

REPÚBLICA PORTUGUESA | CULTURA, JUVENTUDE E DESPORTO
dgARTES DIREÇÃO-GERAL DAS ARTES
MUNICÍPIO DE GONDOMAR é Douro
MUNICÍPIO DE ESPINHO
MUSEU MUNICIPAL DE ESPINHO

Teatro e Marionetas de Mandrágora
www.marionetasmandragora.pt
geral@marionetasmandragora.pt

www.marionetasmandragora.pt/monstrosmarinhos

monstrosmarinhos v.27.08.2026
dossier gerado com a biblioteca open-source TCPDF + FPDI